Luca Tilli

Studia violoncello con il maestro Michele Chiapperino (Conservatorio L.Perosi), Dopo esperienze con varie Orchestre Stabili (Abruzzo, Lazio, Molise) l'attività concertistica e di studio all'interno della musica contemporanea e dell'improvvisazione lo porta a collaborare con il violoncellista olandese Tristan Honsinger.

Dal 2005 la sua attività concertistica si è concentrata nell'ambito della musica d'avanguardia collaborando stabilmente in trio con Luca Venitucci e Fabrizio Spera e partecipando a vari festival (Controindicazioni, Fame, Maps of Moods) con Sebi Tramontana, Paul Lytton, John Edwards, Micheal Zerang, Massimo Pupillo, Ig Henneman, Jack Wright, Gianfranco Tedeschi, Cristiano De Fabritiis, Eugenio Sanna. Nel 2007 suona nell' ensemble B for Bang di Katia Labéque.

Dal 2006 compone musiche per spettacoli di danza butoh all'interno dei Festival Soma e Trasformazioni in collaborazione con il danzatore Stefano Taiuti e costituisce una nuova formazione in quartetto free jazz insieme ad Alberto Braida, Paul Lytton e John Edwards.