

## **Fabrizio Spera**

batteria, oggetti amplificati, elettronica

Attivo da anni come musicista e organizzatore nell'ambito delle musiche di ricerca. Dalla fine degli anni 80 si dedica prevalentemente alla pratica dell'improvvisazione e all'elaborazione di progetti ed organici spesso al confine tra generi e linguaggi musicali diversi.

Ha suonato e collaborato, tra gli altri, con: Peter Kowald, Mike Cooper, Jon Rose, Otomo Yoshihide, Tim Hodgkinson, Tom Cora, Mario Schiano, Sebi Tramontana, Tristan Honsinger, Wolfgang Fuchs, Thomas Lehn, Ab Baars, Ig Henneman, Chris Cutler, Rhodri Davies, Lol Coxhill, Michel Doneda, Jerome Noetinger, John Butcher, John Edwards, Axel Dorner, Burkhard Beins, Michael Thieke, Martin Schuetz, Hans Koch, Saadet Turkoz, Wadada, Leo Smith, Lisle Ellis, Michael Zerang, Gene Coleman, Jack Wright, Gino Robair, ROVA saxophone quartet, Butch Morris...

Stabilmente lavora con i gruppi:

OSSATURA (Elio Martusciello, Luca Venitucci)

BLAST (Dirk Bruinsma, Frank Crjins, Pad Conca)

VIKTORIA FREY (Sabina Meyer, Lauro Rossi, Fabrizio Puglisi)

RARA ensemble (G. Locatelli, A. Braidà, G. Tedeschi)

MONDO RA (orchestra, omaggio a Sun Ra)

LINGUA (Wolfgang Fuchs, Thomas Lehn)

TRIO (John Butcher, John Edwards)

QUARTETTO (Hans Koch, S. Meyer, P. Conca)

DI TERRA (Alberto Braidà, Lisle Ellis)

INFINITY (Edoardo Marraffa, A. Braidà, Antonio Borghini)